



# BULETIN INFORMATIV

Nr.  
**75**

**24**  
Septembrie  
**2021**



## EDITORIAL

## Ce e modern în fotbal

*Justin Ștefan, Secretar General LPF*

Fotbalul de la noi și de oriunde în lume trăiește, în primul rând, prin tradiție. Nu prin ce e astăzi în lume, ci prin ce a fost ieri. Acesta e și farmecul lui, dar cred că acesta e și marele lui păcat, ca să nu spun neajuns. Timp de 150 de ani, fotbalul s-a construit pe sine ținând la vedere toate fotografiile din albumul vechi, acceptând cu mare greutate să își schimbe principiile, dar transformându-se, în cele din urmă, dintr-un joc sportiv într-o industrie de proporții universale.

E un paradox aici pe care nici măcar nu e nevoie să-l mai explicăm, din moment ce-l trăim cu toții, martori sau direct implicați în fenomen. Cum se face că un sport, atât de conservator, de la reguli și regulamente și până la exprimarea propriu-zisă din teren, să fie în același timp și extrem de popular? Poate doar atunci când vom avea răspunsul la această întrebare vom avea și explicația unei stări de spirit unice în exprimarea ei.

Un secol și jumătate s-a dezvoltat, la vedere, în societate, un fenomen care a părut mereu ancorat într-o perioadă depășită constant de revoluțiile tehnico-științifice, dar care s-a sincronizat cu acestea aproape fără ca lumea să realizeze ce se întâmplă.

Fotbalul nu și-a depășit niciodată timpul trăirii, dar a făcut-o întotdeauna cu timpul mărturisirii. Fotbalul vorbit, scris, fotbalul povestit și analizat a fost și este cel puțin la nivelul celui jucat, determinat și influențat de acesta, desigur. S-a jucat cum și ce s-a putut, dar s-a comunicat mai bine și mai mult, aproape în fiecare epocă a lui.

Dezvoltarea acestei stări de fapt absolut paradoxale relevă secretul pe



care, în realitate, îl știe toată lumea. Și atunci, ce e, totuși, modern în fotbal? Nu e atât o întrebare, cât o încercare de a înțelege vremurile pe care le trăim azi, în epoca marketingului și a tehnologizării absolute, în era vitezei și a informațiilor în priză directă.

Cu mai bine de o mie de ani în urmă, un mare rege al Italiei, Lothar I, și

împărat al Imperiului carolingian, spunea că "tempora mutantur, et nos mutamur cum illis!" Traducerea din limba latină e simplă, doar interpretarea merită, cumva, cred, mai multă atenție: "Se schimbă vremurile, și noi o dată cu ele!". Așadar...

Ce a schimbat fotbalul odată cu trecerea implacabilă a timpului? Sau, mai degrabă, cum s-a adaptat fotbalul la multitudinea de transformări ale societății globale?

Fotbalul a schimbat multe, am fi tentați să afirmăm, fără ca el să suporte cine știe ce mari transformări. Da, vremurile se schimbă, și fotbalul odată cu ele, e evidența. Dar tehnologiile, asaltul informațiilor din toate direcțiile, au potențat puterea de seducție a fotbalului fără a-i altera esența primară. Multe sunt noi în lumea deținută de fotbal, modernitatea societății a implicat noi percepții, televiziunea ni l-a adus în case de mai bine de jumătate de secol, radioul, rețelele de socializare, toate au construit în timp punți către un fenomen și așa generator de pasiuni și orgolii. Modernitatea fotbalului constă în adaptarea la o epocă a tehnologiei fără ca aceasta să-i modifice structura genetică de sport de gentlemani. Știți dumneavoastră de cine practicat!



## INTERVIU

Interviu cu Alexandru Ișfan  
(FC Argeș)realizat de **Marius Duinea și Octavian Țopa**

La doar **21 de ani**, **Alexandru Ișfan** a devenit o certitudine la **FC Argeș**. Mijlocașul piteștean a evoluat în opt dintre cele nouă etape disputate în acest sezon din **Casa Pariurilor Liga 1**. A reușit să marcheze golul victoriei în partida din urmă cu două săptămâni, cu **FC U Craiova 1948**, câștigată de alb-violeți cu 1-0. Jucătorul argeșean își dorește să aibă evoluții cât mai bune la echipa de club pentru a deveni om de bază și la **reprezentativa U-21 a României**. **Ișfan** mai visează și la un transfer în străinătate în viitorul apropiat.

## 1 Când ai început fotbalul?

Am început fotbalul la vârsta de șapte ani. Mă jucam toată ziua afară cu mingea, când a venit cineva la tata și i-a spus că vrea să mă legitimeze. A doua zi, am mers la antrenament la Mioveni și, de atunci, zilnic am făcut fotbal. La nici trei zile de la primul antrenament, am avut un meci și am dat două goluri. Dragoș Stroe,

fostul fotbalist al echipei FC Argeș, nepotul lui Constantin Stroe, fostul director al Uzinei Dacia, este antrenorul care m-a îndrumat de la o vârstă fragedă să fac fotbal.

## 2 Ce înseamnă pentru tine FC Argeș și cum a fost trecerea de la Liga a 2-a la Liga 1?

A fost mare bucurie că am fost dorit aici! FC Argeș poate fi o rampă de lansare pentru mine, așa

cum a fost pentru mulți fotbaliști în ultimii 15-20 de ani. Sper, ca pe viitor, să prind și eu un transfer important.

## 3 Te gândești la un transfer la o echipă mai puternică din România sau în străinătate?

Da, mă gândesc la toate variantele, de ce nu?! Trebuie să o iau pas cu pas. Am fost la Liga a 3-a, a 12-a, iar acum am ajuns la Liga 1. Sunt



sigur că dacă echipa va avea rezultate, iar eu voi juca bine, pot prinde un transfer afară. Nu mă grăbesc. Trebuie să muncesc mai mult, să fiu serios, iar oportunități vor apărea cu siguranță.

#### 4 **Care sunt cei mai mari susținători ai tăi?**

Categoric, părinții! Mama, tata și fratele meu mai mic sunt tot timpul alături de mine. Mă susțin necondiționat și pe această cale vreau să le mulțumesc. Acasă, toate televizoarele sunt pe programele de sport.

#### 5 **Ai făcut și înot. Cât de mult te ajută acest sport?**

La vârsta de 11 ani am făcut doi ani de înot, dar

nu profesionist. Nu am participat la concursuri. Este un sport complet, care îți dezvoltă toate grupele de mușchi. M-a ajutat să mă dezvolt fizic și cred că se vede acest lucru. Consider că am un fizic destul de bun și pot face față cu brio duelurilor fizice cu adversarii.

#### 6 **Dacă nu ai fi ajuns fotbalist, ce meserie ți-ai fi ales?**

Cred că cea de polițist, la fel ca și tatăl meu.

#### 7 **Te vezi jucând și pe alt post?**

Da. Mijlocaș dreapta este postul meu de bază, dar pot juca atacant, în spatele vârfului sau chiar

mijlocaș de bandă.

#### 8 **Ai avut vreun moment în care ai vrut să te lași de fotbal?**

Am avut un asemenea moment la vârsta de 18 ani, când mă bătea gândul să încep pregătirea pentru Academia de Poliție. Am vrut să mă las, dar am avut oameni și prieteni care au fost alături de mine. Mi-au spus că trebuie să continui cu fotbalul pentru că voi reuși să răzbat. Sunt bucuros că am ales să continui.

#### 9 **Ai debutat și la reprezentativa U-21 a României. Crezi că poți deveni o prezență constantă?**





După meciul de la Mioveni, va urma o nouă pauză competițională și o nouă acțiune a echipei naționale de tineret. Va fi un cantonament de pregătire în Spania, la Marbella, și sper să îl prind și eu. Îmi doresc foarte mult să fiu convocat constant și să confirm așteptările.

## 10 **Unde te vezi cu FC Argeș la finalul sezonului?**

Trebuie să o luăm pas cu pas. Să câștigăm fiecare meci în parte, să aducem puncta și, la final, când se va trage linie, să fim cât

mai sus. Îmi doresc foarte mult să ajungem în play-off. În sezonul trecut, FC Argeș a fost aproape de a intra în play-off, iar acum sper să reușim. În fiecare an trebuie să se vadă un progres.

## 11 **Ce vei face după ce vei termina cu fotbalul?**

Vreau să activez tot în domeniul sportiv. Poate ca antrenor sau pe altă funcție. Acum sunt student la Facultatea de Sport din Pitești. Voi face și Master-ul tot pe sport. După aceea, probabil și școala de antrenori.

## 12 **Cum îți petreci timpul liber?**

Îmi place să merg să mă plimb, să mă uit la seriale. Mai ies cu prietenii în oraș. De felul meu, sunt un tip liniștit și îmi văd de treabă.

## 13 **Fotbalistul preferat?**

Categoric, Leo Messi.

## 14 **Mâncarea preferată?**

Pastele.





## FEATURE

# Sepsi OSK Sf. Gheorghe - un club și un proiect pentru comunitatea locală



realizat de **Edit Kiss**

“Totul începe de la vis. De multe ori, meditez și mă gândesc ce aș vrea să se întâmple în anul viitor și atunci încep să visez cu ochii deschiși. Și de la vis, trec la realitate”, spune **Diószegi László**, președintele clubului **Sepsi OSK Sf. Gheorghe**.

Iar acum, un alt vis devine o realitate: noua arenă din Sfântu Gheorghe își va deschide porțile! **Stadionul va fi inaugurat pe 8 octombrie** cu un meci amical între **Sepsi OSK** și **Dunjaska Streda** (Slovacia), iar cu această ocazie, se vor celebra și alte două momente importante în viața comunității noastre locale. Se împlinesc **10 de ani de la înființarea clubului Sepsi OSK** și **100 de ani de la înființarea primei echipe de fotbal din Sfântu Gheorghe**, sub numele de **Concordia**.

Investiția "Complex sportiv pentru copii și juniori Sepsi OSK Sfântu Gheorghe" a fost demarată în toamna anului 2017 cu construirea unui teren cu gazon sintetic, de dimensiunea UEFA (105 x 68 m), iar în vara anului 2018 a fost începută amenajarea a încă două terenuri de

antrenament, de această dată cu gazon natural, unul de 90 x 60 m, celălalt de 105 x 68 m. Aceste trei terenuri sunt construite pe 2,5 hectare, iar suprafețele cu gazon natural au fost echipate cu sisteme de irigare și drenaj, iar cel mai mare și cu instalație de încălzire electrică a suprafeței de joc.

Povestea a continuat în primăvara anului 2019, când s-a demarat construcția unei arene centrale, de categoria 4 UEFA, pe o suprafață de aproape opt hectare.

Potrivit datelor oferite de vicepreședintele clubului Sepsi OSK, Kertész Dávid, terenul de joc este dotat





cu sistem de irigare și drenaj, instalația de încălzire a gazonului fiind realizată cu ajutorul a 54 km de țeavă în care circulă glichol. Gazonul este unul hibrid, având 47 de mii de km de fire sintetice de câte 2x2 cm, ranforsate în careuri, printre care s-a însămânțat gazonul natural. Tribunele au o capacitate de 8.250 de locuri, dintre care 428 de locuri sunt rezervate supporterilor oaspeți.

Vicepreședintele Kertész a mai menționat că investiția prevede peste 500 de locuri de parcare pentru suporterii, dar au fost amenajate și 100 de parcări VIP.

Potrivit sursei citate, clădirea administrativă cuprinde, printre altele, două vestiare pentru echipe, o zonă spa de recuperare, o sală de forță, două săli pentru încălzire, două săli de masaj, o cameră medicală - antidoping, câte o cameră pentru arbitri, respectiv arbitre, birourile administrative ale clubului, o cameră de control, precum și una pentru observatorul de joc. La nivelul doi a fost amenajat un spațiu pentru presă cu cabine de comentatori, nenumărate desk-uri pentru ziariști, dar nu lipsesc nici sălile de conferință. Pentru a asigura cele mai bune

condiții pentru televizarea meciurilor, arena a fost precablată, astfel încât carele de televiziune vor putea să se conecteze din parcare direct cu cele 24 de camere de filmat de pe teren, cu sala de conferință și zona de flash-interviuri. "Instalația de nocturnă este una modernă, 114 proiectoare Philips led de generația a treia vor lumina stadionul, conform standardelor cerute de UEFA", a adăugat Kertész Dávid.

În interiorul stadionului a fost amenajată și o sală de expoziție, unde va fi înființat un mic muzeu al fotbalului din Sfântu Gheorghe, iar lângă arenă





un spațiu de recreație (11 mii de metri pătrați zonă verde, 12 mii de metri pătrați de dale pietonale și un mic lac), unde se va putea petrece timp de recreere în familie sau alături de prieteni.

„Unul dintre principalele scopuri ale proiectului a fost crearea unui spațiu

de întâlnire, fiindcă avem convingerea că fotbalul nu se rezumă doar la activitatea din teren ci, în primul și în primul rând, are în plin plan comunitatea dezvoltată în jurul echipei. Dorința noastră este ca de această investiție să fie mândri toți oamenii din zonă. Va fi un loc

unde toată lumea va fi binevenită, respectată, unde poți veni la meci alături de familie, cu copiii, o fortăreață a comunității, a tuturor celor care iubesc această echipă și fotbalul, a tuturor celor care iubesc acest oraș”, a subliniat Diószegi László.







**SPONSOR**





## CRONICĂ

## Pițurcă, portret în oglindă spartă

realizată de **Marius Mitran**

După anii în care am încercat să înțeleg cum Craiova l-a pierdut, lăsându-l să joace pe la Târgu Jiu și pe la Scornicești (ultima era o promovare!), Pițurcă la Steaua mi s-a părut cea mai mare frustrare a spiritului meu de oltean. E adevărat, Balaci și Cămătaru aveau să ajungă mai târziu la Dinamo, iar Lung și Ungureanu, după ce-au împlinit 30 de ani, la Steaua, ceea ce era mai puțin dureros. Mă gândeam că au plecat în străinătate, mai cu seamă că Steaua acelor ani juca mai mult prin Europa și prin lume decât pe acasă! Era o exagerare, o senzație falsă, desigur, dar suficientă pentru a mă consola. Oarecum. Cum și Bumbescu era tot la Steaua, iar despre Iovan aflasem că era din Moșăței, adică de la mine, din Dolj, lucrurile se mai linișteau... (Prezența lui Țicleanu la Sportul era altă rană, dar calibrul studenților din Regie era benign, așa că se putea suporta.)

Așadar, Pițurcă. Aflasem de prin peluza Universității că fusese coleg de școală cu frații Cristi și Gabi Boldici, cu Ilie Balaci, cu Cârțu, parcă și cu Ungureanu, alături de care avea să joace finala de la Barcelona, cu AC Milan, din '89. În fine, devenisem treptat fanul lui la meciurile Stelei și când am aflat, un deceniu mai târziu, că va veni antrenor la Craiova, am fost încântat. Eram, de câțiva ani, ziarist, plecasem de câteva luni de la cotidianul „Ora” – deținut de Viorel Cataramă și condus de Nicolae Cristache – și scriam la „Gazeta Sporturilor”, care-l avea director pe Ioan Chirilă și redactor-șef pe Laurențiu Dumitrescu. Nea Laur, mare fan al Craiovei, a fost și cel care m-a trimis să fac cronici la câteva meciuri ale Științei. Țin minte că am scris și un editorial pe care l-am numit, pompos, „V, de la Victorie”, iar nea Laur mi l-a corectat, punând ultimele două litere ale ultimului cuvânt între paranteze. Așa



era moda prin '93-'94...

Dar prima întâlnire a fost după un meci la Arad, unde Craiova a câștigat cu 5-0. Eu am scris meciul pentru Gazetă, iar Cătălin Tolontan pentru „Sportul românesc”, ziarul lui Dragomir și al lui Ovidiu Ioanițoia. Nu știu, nu mai țin minte titlul cronicii mele, și asta pentru că nu l-am uitat niciodată pe cel al

lui Tolontan: „Stângă, marcă înregistrată”. Ovidiu jucase atunci fabulos, înscriind și un gol de la vreo 40 de metri. După meci, Pițurcă a insistat să ne ia cu autocarul echipei până la Timișoara, apoi în charterul Universității, ca să nu facem 12 ore cu trenul până la București. Țin minte că a fost ceață și până la urmă avionul a aterizat chiar pe Băneasa și nu la Craiova, ceea ce era încă și mai bine. N-am uitat că în avion unul dintre fanii (cu banii) ai Științei, Loti Serdaru, a fost pus la punct din două vorbe de Victor Pițurcă și asta pentru că Loti (ajuns între timp cântăreț, Adi Mititelu îi asculta, amuzat, într-o zi CD-ul la Mercedesul din dotare) avea ceva să-i reproșeze lui Tolontan. Mi s-a părut impecabil cum lucra, cum vorbea și cum se comporta Pițurcă. Era decembrie 1994...

În ultima zi din primăvara lui '96, ajuns și eu la „Sportul românesc”, sunt la Piatra Neamț, unde „tineretul” lui Pițurcă învinge Moldova cu 5-0. După meci, Piți mă invită în autocar, mai cu seamă, zice, că nici n-ai tren de aici la ora asta, ceea ce era adevărat. Mai răspusesem unei astfel de invitații în martie, în Iugoslavia, la Kragujevac, unde sârbii ne bătuseră cu 1-0, tot într-un amical la „tineret”. În autocar, la un moment dat, cineva împarte pachete cu mâncare, apă, fructe. Trec câteva minute și îl văd pe antrenor ridicându-se de pe locul lui din față și venind spre mine. „Nu mănânci? Unde ți-e pachetul?” „Nu-i nevoie, zic eu, chiar nu...” „Nici nu vreau



să aud! Păi se poate așa ceva?...” Știu că a venit Contra cu un pachet și cu o sticlă de apă, era cald rău, iar Piți s-a așezat lângă mine și am discutat câteva zeci de minute. Atunci am fost mulțumit că era așa cum îl intuiseam încă de pe când juca cele 4 finale ale Stelei. Așa mi-a și spus, la un moment dat, că asta e ce rămâne „și poate aud și copiii ăștia”. Era vorba de Sevilla '86, de Tokyo în decembrie '86, de Monte Carlo în februarie '87 și de Barcelona în 1989. Două câștigate, Sevilla și Monte Carlo, două pierdute, celelalte...

Atunci mi-a spus ceva ce n-am uitat niciodată, un lucru pe care mi l-a repetat și în 2004, când eram redactor-șef adjunct

la „ProSport” și el, din nou, selecționar. „Marius, dacă în viață te decizi să lucrezi la un proiect, să ai grijă la două lucruri: unu, ție să-ți placă fără rezerve ceea ce faci și, doi, ce oameni ai lângă tine când pleci la drum.”

Dar despre discuțiile din anii 2004 și 2005 pe care le-am avut cu omul celor 4 finale, despre momentele Mihai Stoica și Adrian Mititelu, despre nea Imi Ienei și Steaua, despre Craiova și națională, așa cum mi le-a spus Victor Pițurcă, în episodul următor. *(Am văzut că așa se procedează în serialele importante și zic să încerc și eu... Așadar, va urma.)*





THE MOST VERSATILE AND PRECISE DATA

# InStat'

- ▶ Soluții statistice și analitice pentru antrenori, jucători, scouteri, directori sportivi, ligi profesionale, cluburi, federații
- ▶ Platforma online InStat Scout cu video ale meciurilor
- ▶ Rapoarte pentru meciurile proprii și echipele adverse
- ▶ Rapoarte cu parametrii fizici ai jucătorilor
- ▶ Servicii filmare și transmisiune online competiții sportive

**FOTBAL  
BASCHET  
FUTSAL  
INSTAT TV**

x x x x x x x x  
x x x x x x x x  
x x x x x x x x  
x x x x x x x x  
x x x x x x x x



[instatsport.com](http://instatsport.com)

Pentru demo sau ofertă  
ne puteți contacta la:  
[vitalie.ciorici@instatsport.com](mailto:vitalie.ciorici@instatsport.com)  
+40 759 100 011



**CLEVERMEDIA**  
NETWORK



LOOKSPORT



LOOKSPORT 2



LOOKSPORT 3



LOOKPLUS



AGROTV



PROFIT.ro



LOOKMEDICA