



BULETIN INFORMATIV

Nr.
332

28
August
2026



IERARHII
ȘI SUPERLATIVE

SUPERLIGA
ECHIPA ETAPEI A 6-A

SUPERLIGA
CIFRELE ETAPEI A 6-A

EXCELENȚA SA,
CORNEL DINU (II)

EDITORIAL

Ierarhii și superlative

Justin Ștefan, Secretar General LPF

La mai bine de o lună de la încheierea Turneului final al Campionatului Mondial de fotbal, găzduit de Mexic, Canada și Statele Unite ale Americii, găsesc încă o mulțime de materiale, în mediul on-line, dar nu numai, despre competiția care, nu am nicio îndoială, va domina întregul an sportiv al lumii. Iar aproape toate referirile sunt la premianții, la laureații acestei ediții a Cupei Mondiale, începând cu selecționata Spaniei, bineînțeles, și continuând cu individualitatea de excepție a argentinianului Lionel Messi, ori cu cea a francezului Kylian Mbappe, golgheterul turneului. De asemenea, multe articole îi sunt dedicate lui Pau Cubarsi, desemnat drept cel mai bun tânăr fotbalist al campionatului mondial, lui Rodri, ales „Balonul de Aur” al aceleiași competiții, sau lui Unai Simon. Portarul spaniol a fost răsplătit

cu premiul „Mănușa de Aur”, după ce a păstrat intactă poarta campioanei mondiale în nu mai puțin de șapte din cele opt partide disputate la turneul final, primind, practic, un singur gol, cel din meciul cu Belgia, în „sferturi”!

Este firesc să fie așa, pentru că, vorbă veche și cunoscută, învingătorul ia întotdeauna totul. Dar întotdeauna!

Este ora Spaniei în fotbalul mondial, așa cum poate fi atât de ușor de remarcat, și nu doar pentru triumful din America.

Ierarhia mondială, precum și cea europeană au Spania pe prima poziție (să nu uităm de Turneul final european din 2024), iar această realitate, se scrie peste tot, a devenit aproape un lucru comun, vorbim de o școală a succesului.

Un model de urmărit, desigur, în măsura în care excelența în fotbal, la acest nivel, deocamdată, e dificil de urmat chiar și de către alte „școli” superioare de fotbal, precum cele ale Braziliei, Argentinei, Germaniei sau Italiei, de exemplu.

Asta ca să amintesc poate cele mai titrate selecționate ale Campionatului Mondial din întreaga sa istorie.

În toate clasamentele de acest tip este vorba despre super-valori, despre super fotbaliști și de foarte mari antrenori.

Dar este vorba, implicit, de foarte mulți bani, despre investiții și despre viitor, în timp ce construiești prezentul.

Despre toate acestea îmi propun să scriu mai în detaliu într-un nou articol, sau poate mai multe, pentru că simt că discuția despre valori merită aprofundată. Până atunci, aplauze din nou pentru cei care ne-au făcut mai frumoasă vara care tocmai se sfârșește în aceste zile! Iar noi să auzim numai de bine!

FEATURE

SUPERLIGA

Echipa etapei a 6-a



Material realizat de **Liviu Manolache** și **Octavian Țopa**

Liga Profesionistă de Fotbal prezintă la finalul fiecărei runde cel mai bun unsprezece. Iată cum arată echipa ideală a etapei a șasea din sezonul regulat:

PORTAR

Octavian Vâlceanu



A păstrat plasa porții neatinsă, contribuind astfel la o victorie foarte importantă.

CFR 1907 CLUJ

FUNDAȘI

Habib Sylla



A făcut cel mai bun meci în tricoul gălățenilor. Spre final, a fost răsplătit cu aplauze din partea publicului.

OTELUL GALAȚI

Oleksandr Romanchuk



A marcat în stilul devenit marcă înregistrată, șut puternic, fără șanse pentru portar.

UNIVERSITATEA CRAIOVA

Aly Abeid



S-a achitat excelent de sarcinile trasate de antrenor. A făcut un meci fără greșală.

CFR 1907 CLUJ

Narcis Ilaș



Tânărul fundaș botoșănean a făcut un joc defensiv lăudabil. Merită urmărit cu atenție.

FC BOTOȘANI

MIJLOCAȘI

Olimpiu Morușan



Intrat pe teren la startul reprizei secunde, a schimbat jocul echipei. A marcat un gol și a oferit o pasă decisivă.

FC RAPID

João Lameira



Căpitanul gălățenilor a marcat golul care le-a adus moldovenilor toate cele trei puncte.

OTELUL GALAȚI

Daniel Armstrong



Se află într-o formă excelentă! Grație dublei din ultima etapă a ajuns la șapte contribuții ofensive în ediția curentă.

DINAMO

ATACANȚI

Monday Etim



Vârful Universității a contribuit decisiv la toate reușitele ottenilor.

UNIVERSITATEA CRAIOVA

Andrei Dumiter



Are un început formidabil de sezon. A ajuns la cinci goluri marcate, fiind golgheterul la zi al Superligii.

FC BOTOȘANI

Alexandru Dobre



A marcat golul care le-a deschis giuleștenilor drumul spre victorie.

FC RAPID

ANTRENORUL ETAPEI

Marius Șumudică



A pregătit excelent derby-ul cu FCSB. Victoria a însemnat și o bornă importantă în cariera de tehnician, fiind a 100-a reușită în Superligă din postura de antrenor principal.

CFR 1907 CLUJ

FEATURE

SUPERLIGA

Cifrele etapei a 6-a



Material realizat de **Liviu Manolache** și **Octavian Țopa**

Buletinul Informativ al Ligii Profesioniștii de Fotbal vă prezintă cele mai interesante cifre statistice înregistrate la finalul etapei a șasea a sezonului 2026-2027 în SuperLiga României.

Primul gol în Superligă: Hunor Batzula (Sepsi OSK Sf. Gheorghe), **Cristian Sima** (Farul Constanța)

Debutanți în Superligă: Rareș Manolache (Petrolul Ploiești), **Chec Doumbia** (FC Rapid), **Márcio da Rosa** (UTA Arad), **Imran Fetai** (Dinamo), **Darius Ghindovean** (FC Voluntari), **Artur Horvath** (FK Csikszereda Miercurea Ciuc), **Gabriel Charpentier** (FC Argeș)

Yanis Pîrvu (FC Argeș) – **meciul nr. 50 în Superligă**

Cătălin Cîrjan (Dinamo) – **meciul nr. 100 în Superligă**

Mihai Roman (FC Botoșani) – **meciul nr. 250 în Superligă**

Paul Papp (Petrolul Ploiești) – **meciul nr. 250 în Superligă**

Marius Șumudică (antrenor CFR 1907 Cluj) - **victoria nr. 100 ca antrenor principal în Superligă**

Sepsi OSK Sf. Gheorghe - **remiza nr. 100 în Superligă**

TOP MARCATORI

Andrei Dumiter (FC Botoșani) – **5 goluri**

Alibek Aliev (Universitatea Cluj), **Andrei Cordea** (CFR 1907 Cluj), **Steven Nsimba** (Universitatea Craiova) – **4 goluri**

TOP PASATORI

Pedro Nuno (Oțelul Galați) – **5 pase decisive**

Daniel Armstrong (Dinamo), **Carlos Mora** (Universitatea Craiova) – **4 pase decisive**

NOTĂ. Datele se referă doar la jocurile disputate în SuperLigă, nu în toate competițiile.



SUPERLIGA

CRONICĂ

Excelența Sa, Cornel Dinu (II)

Material realizat de **Marius Mitran**

La națională a debutat în mai 1968, la Linz, 1-1 cu Austria. Căpitan era Ion Barbu, de la Argeș, erau, el și Deleanu, debutanți, alături de Coman, Ivănescu, Hălmăgeanu, Grozea, de la Petrolul, Dobrin, Puiu Ionescu, Sasu, de la Farul, ca și Kallo, cel ce-a dat golul nostru.

S-a rețrat tot primăvara, în aprilie '81, după 75 de meciuri. Și 7 goluri înscrise. Fusesse cel mai bun atunci, la Guadalajara. Debutase sub Angelo, trăgea cortina sub Valentin Stănescu. Tot un amical, 1-2 cu Danemarca, la Copenhaga. Iată ultima națională care l-a avut pe teren, căpitan, desigur: Cristian – Negrilă, Sameș, Dinu, Ungureanu – Balaci, Beldeanu, Iordănescu – Crișan, Cămătaru, Marcel Răducanu. Cămătaru, adversarul lui direct din campionat, avea 22 de ani. El – 33.

Cifre? Șase titluri cu Dinamo, două Cupe, cel mai bun fotbalist român în anul Guadalajarei, în '70, apoi în '72 și '74. Cuvinte? „Am scris tot ce-am trăit. Zâmbind din iarbă... Profesorul Oprescu

de la Târgoviște, de la Liceul „Ienăchiță Văcărescu”, mi-a spus să scriu... era elegant, semăna cu contele Ciano, ginerele lui Mussolini, doar că era mai înalt cu 20 de centimetri. Când recita Trei, Doamne, și toți trei! plângeam și el și noi, în clasă...” Cifre? Cuvinte. Lecții. La alt meci, tot cu Danemarca, la Copenhaga, în 1971, a rămas în teren, într-un cor de fluierături, zeci de mii, suspectat pe nedrept că și-ar fi lovit un adversar. De pe bancă i s-a cerut schimbarea. Atmosfera era infernală! A rămas însă. El era căpitanul.

„Tata era un moldovean deștept, din Bârlad. Și tu ești, domnule Mitran (niciodată nu mi-a spus altfel!), de acolo, ai tradiția povestirii moștenită. El se născuse în mahalaua Podenilor, acolo unde ai lui veniseră împrăștiți, răzeșii lui Ștefan... Pe vremea Domnitorului, pământul se câștiga prin fapte de arme... Mama a fost muntenegreancă, de fată o chema Radulovici. Bunicul venise din Belgrad în 1901, pentru că nu mai suporta regalitatea Serbiei. Se trăgea dintr-o familie tare, care lucra cu tunul și cu mitraliera. Arkan, Comandantul, mi-a spus odată că familia Radulovici e și azi cunoscută în Belgrad. Bunicul a trecut granița cu două pistoale la brâu și cu un chimir plin cu galbeni. A tras la familia Servski din Târgoviște, niște sârbi de treabă, unde s-a și însurat. În 1914, după atentatul de la Sarajevo, s-a întors în țara lui, să se bată cu imperiul. Avea patru copii, iar bunica era însărcinată cu al cincilea, nea Tică, fratele cel mai mic al mamei. După două săptămâni bunicul, Milan Radulovici, a murit pe front. A rămas bunica, cu cinci copii, pe care i-a dat pe toți la Universitate. Pe mine m-a influențat cel mai mult sora cea mare a mamei, Elena Radulovici, licențiată în filozofie și filologie la Paris. De acolo s-a întors în țară să se mărite cu ultimul descendent al familiei Herisescu – Bolintineanu, casierul oficial al Reginei Maria. Nu muncea decât vinerea, în rest stătea la Capșa, cu Păstorel Teodoreanu. După '48 l-au băgat la Canal, 5 ani, apoi i-au dat domiciliu forțat la Berca. A murit în 1977. Madam Herisescu, mătușă-mea, s-a ocupat de toți.

La tata a fost altfel, povestește. Erau 12 frați, una dintre cele mai bogate familii din Bârlad. De fapt au fost trei neamuri mari, Dinu, Agnosta și Dragnea, care dominau târgul. Dragnea erau veri cu noi. Din 12 frați, doar doi s-au ocupat de moșie și negustorie, ceilalți au mers la facultate. Tata și-a luat doctoratul în drept la Liège, în Belgia. Au rămas orfani repede, că bunicul a murit în 1934. A făcut infarct, îl păcăliseră unii într-o afacere cu o fabrică de bere. Tata, după ce și-a luat doctoratul, a plecat pe front și a fost rănit la Cotul Donului. Noroc că l-au salvat caii. Acasă avea 200 de cai și 60 de câini. Ordonanța lui, văzând că e rănit, l-a legat de un cal și așa a reușit să iasă din linia întâi..."

Târziu, dincolo de povești, când și cafelele și țigările s-au terminat, ne-am ridicat. Mi-a spus să citesc Biblia. „Eu o redescopăr în fiecare seară!”, mi-a zis cel care-i ținuse la respect pe Pelè, Tostao, Jairzinho ori Santillana. Atunci am întrebat, ca un tâmpit, fără să știu de ce. „Ați plâns vreodată, Mister?” A tăcut. Nu mult. Și a zis: „O-ho! De foarte multe ori. În ciuda omului de fier pe care îl vezi, sunt un sentimental.”

... Asta a fost acum fix 11 ani. Zilele acestea ne mai vedem uneori, la o cafea. E mereu cu Prinți. Ne salutăm. Înclină

ușor capul, cu o noblete moștenită. E tot o stâncă. E Mister D. E Dinamo. Nu întâmplător s-a născut odată cu clubul, în '48. Nimic nu-i întâmplător. Jean-Claude Carrière, scenaristul preferat al lui Buñuel, cu care a făcut „Farmecul discret al burgheziei”, dar și al lui Milos Forman, Jean-Luc Godard sau Andrej Wajda, are o povestioară, prinsă în capodopera sa cu Buñuel. Din 1972, când Dinu era la al doilea trofeu de cel mai bun fotbalist român. Zice așa Jean-Claude. „Un oraș e bombardat. Locuitorii sunt siliți să fugă, care cum poate. Există morți și răniți fără număr, iar hoarde de soldați învinși și flămânzi se retrag în oraș, jefuind totul. În plus, ploi nesfârșite au provocat o inundație catastrofală. Poduri și case au fost luate de apă. Sinistrații fug înnebuniți. În mijlocul acestui haos, un călugăr zen își vede, netulburat, de drum. Cineva îl întreabă:

– Chiar nu ți-e teamă? Unite cum e lumea, ce-a ajuns...

– Nu, spune el, lăsând deoparte haosul ăsta din jur, e pace și liniște.”

Asta e tot. Uneori, la câte un telefon, azi, se aude o voce care încearcă să destupe drumul. Ascultați-o. chiar dacă în jur e cumplit, Mister are farmecul, puterea și credința unor alte civilizații.





PRIMA 4K

PRIMA 4K este
televiziunea unde
poți vedea cele mai
Importante
competiții la calitate
premium - 4k.

